

# Concierto Lírico

TEMPORADA 2026

**Pilar Beltrán**, piano · **Daniel Arnaldos**, tenor · **Nikolina Pinko**, soprano

Una velada extraordinaria que reúne a tres intérpretes de excepción en un programa que transita por los más sublimes paisajes de la ópera, la zarzuela, el lied y el teatro musical americano. Una noche para el recuerdo en el corazón del Mediterráneo.

# Una Noche de Cuatro Mundos Musicales

## EL PROGRAMA

El concierto propone un viaje sin fronteras por cuatro de las tradiciones vocales más ricas del patrimonio musical universal. Desde la intimidad del **Lied** romántico alemán hasta la grandiosidad de la **ópera italiana**, pasando por la gracia y el sabor inconfundible de la **zarzuela española** y la vitalidad urbana del **teatro musical americano**. Cada parte del programa ha sido cuidadosamente diseñada para ofrecer al público una experiencia completa, emocionante y llena de contrastes.

La primera parte sumerge al oyente en el universo íntimo de la canción de cámara: las *Rimas de Bécquer* de Albéniz, los grandes lieder de Schubert y Schumann, las canciones sefardíes de Cossetto y las obras de Hatze y Manuel de Falla dibujan un mapa sonoro que va desde lo hispánico más profundo hasta el romanticismo centroeuropeo. Tras el intervalo, la segunda parte despliega todo el poderío vocal y dramático de la ópera, la zarzuela y Broadway.

### Ópera

Puccini, Gershwin y la magia del bel canto en estado puro

### Zarzuela

El género lírico español en toda su gracia y vitalidad popular

### Teatro Americano

Bernstein y Weill, la voz del siglo XX desde Broadway y Berlín

### Lied

Schubert, Schumann y la cumbre del romanticismo vocal alemán

# Sábado, 11 de Julio de 2026

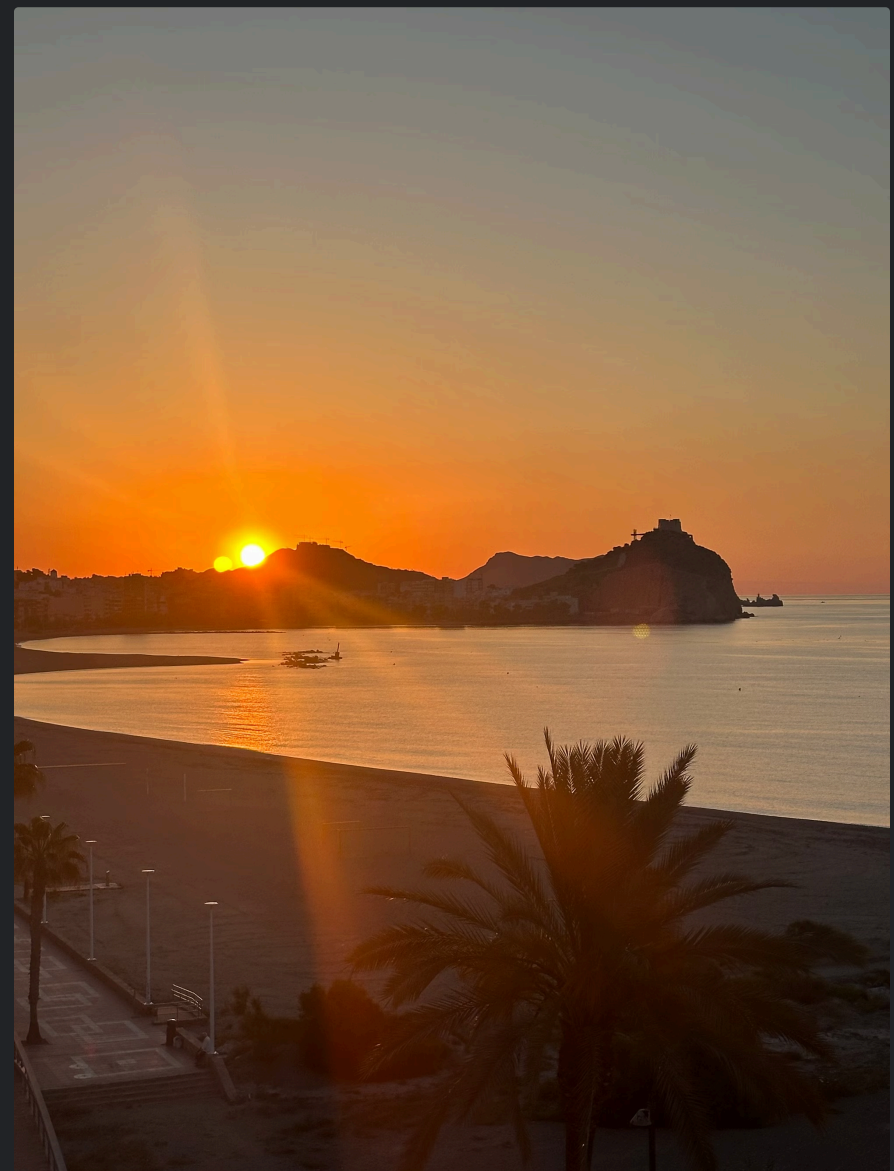
FECHA Y LUGAR

## Auditorio y Centro de Congresos Infanta Doña Elena

Un escenario de primer orden en el corazón de Águilas, Murcia, con una acústica privilegiada y capacidad para acoger los eventos culturales más relevantes de la Región de Murcia. El auditorio, enclavado junto a la espectacular Bahía de Águilas en el Mediterráneo, ofrece un marco incomparable para esta velada lírica de excepción.

Las puertas abrirán con antelación suficiente para que el público pueda acomodarse y disfrutar de la ambientación del recinto antes del inicio del concierto. Se recomienda la puntualidad para poder vivir desde el primer compás la magia de esta noche musical.

**Bahía de Águilas, Murcia** – Un entorno mediterráneo de extraordinaria belleza natural como telón de fondo de una noche musical irrepetible.



# Programa Completo

AUDITORIO DE ÁGUILAS · JULIO 2026

A continuación se detalla el programa íntegro del concierto. El programa ha sido concebido para ofrecer un recorrido emocionante por cinco siglos de música vocal, con obras que van desde el romanticismo más íntimo hasta los grandes éxitos de la escena lírica internacional.

## PARTE I — Canción y Lied

**Franz Schubert** · Ganymed D.544, Op.19.3 . — *Daniel Arnaldos*

**Robert Schumann** · Liederkreis Op.24 nº9, Mit Myrten und Rosen — *Daniel Arnaldos*

**Jakov Hatze** · Suzi (Tear) y Serenade — *Nikolina Pinko*

**Franz Schubert** · Ständchen D.957 — *Nikolina Pinko*

**Richard Strauss**. *Allerseelen*. Op. 10. No 8 . *Daniel Arnaldos*.

**Manuel de Falla** · Jota de las Siete Canciones Españolas — *Nikolina Pinko*

## PARTE II — Ópera, Zarzuela y Teatro Americano

**Leonard Bernstein** · *Balcony Scene. Maria and Toni*—  
*Nikolina Pinko & Daniel Arnaldos*

**Kurt Weill** · *Je ne t'aime pas* — *Daniel Arnaldos*

**Giacomo Puccini** · *Si, mi chiamano Mimì, La Bohème* —  
*Nikolina Pinko*

**George Gershwin** · *Summertime* — *Nikolina Pinko*

**Zarzuela — Dúo** · *Si torero quiero ser ( Manuel Penella )*  
— *Nikolina Pinko & Daniel Arnaldos*

# Los Intérpretes

## ARTISTAS

Este concierto reúne a tres músicos de sólida trayectoria internacional cuya colaboración promete una velada mágica. La combinación de sus voces y sensibilidades musicales, sostenidas por el piano de Pilar Beltrán, crea una alquimia sonora única que convierte cada actuación conjunta en un acontecimiento memorable.



## Pilar Beltrán

### Piano

Pianista de reconocida trayectoria en el repertorio camerístico y acompañamiento vocal, Pilar Beltrán aporta sensibilidad, rigor musical y una técnica depurada al servicio de los cantantes. Profesora de repertorio con piano en el Conservatorio Superior de Música de Murcia. Formada en Murcia y posteriormente estudios de Postgrado y Máster en Barcelona, Londres y Manchester.



[www.pilarbeltran.es](http://www.pilarbeltran.es)

### Profesora de piano y pianista

pianista, profesora de piano, concertista, conservatorio, pianista...



## Daniel Arnaldos

### Tenor

Voz de timbre cálido y musicalidad exquisita, Daniel Arnaldos ha desarrollado una destacada carrera en los repertorios del lied alemán y la ópera. Su formación en Madrid y EEUU, actualmente miembro del ensemble de cantantes de la ópera de Leipzig. Su versatilidad le permite transitar con igual naturalidad por las rimas becquerianas de Albéniz, los grandes lieder de Schubert y Schumann, y los papeles del teatro musical americano.

Daniel Arnaldos

### Tenor | Daniel Arnaldos

Daniel Arnaldos is a young tenor currently based in Berlin.




## Nikolina Pinko

### Soprano

Soprano de origen croata asentada en Berna, Suiza. Arista de voz poderosa y expresiva, Nikolina Pinko combina una técnica impecable con un instinto dramático de primer orden. Su versátil repertorio abarca las canciones de su tierra natal, hasta los grandes roles operísticos y las páginas gershwinianas. Ganadora de importantes concursos, como el “Wagner voices” entre otros.

[www.nikolinapinko.com](http://www.nikolinapinko.com)

### Home – Nikolina Pinko

 **Concierto Lírico · 11 de julio de 2026** · Auditorio y Centro de Congresos Infanta Doña Elena · Bahía de Águilas, Murcia · Una noche de ópera, zarzuela, teatro americano y lied que no querrás perderte.